

TILL VÄNSTER / TO THE LEFT

APTIT, 1996

Appetite, 1996

För 10-gruppen, *Matkollektionen*

For Ten Swedish Designers, *The Food Collection*

OVAN / ABOVE

FARFARS LUNCH, 1994

Grandfather's Lunch, 1994

Installation Borås konstmuseum

SKISS FÖR MÖNSTER TILL MARIE-LOUISE

EKMANS FILM *HALLO BABY*, 1975, MED

SCENOGRAFI AV CARL JOHAN DE GEER

Sketch for a pattern for Marie-Louise Ekman's
film *Hallo Baby*, 1975, with set design by

Carl Johan De Geer

Designarkivet

TILL HÖGER / TO THE RIGHT

KAMOUFLAGE, 1993

Camouflage, 1993

