

TILL VÄNSTER / TO THE LEFT

STOL

Chair

Carl Johan De Geer formgav denna stol för sitt installationsverk *Eremitaget* för bomässan Boo1 i Malmö 2001. "Formen är tänkt som min ideala stol att sitta och jobba i."

Carl Johan De Geer designed this chair for his installation *Eremitaget* at the housing exhibition Boo1 in Malmö, 2001. "It was meant as my ideal chair in which to sit and work."

OVAN / ABOVE

RENDEZ-VOUS

TIDIGT 1960-TAL, NYTRYCK 1986

Early 1960s, reprint 1986

Designarkivet

TIDIGA MÖNSTER FRÅN FONTESSA-TIDEN, 1960-TALETS MITT

Early patterns from the Fontessa period, mid 1960s

FISKMÖNSTER MED VÅGFORMAD RAPPORTSKARV, 1960-TAL

Fish pattern with wave shaped rapport joins, 1960s

KLÄNNING, SKJORTA OCH MORGONROCK, 1960-TAL

Dress, shirt and dressing gown, 1960s

